SOVET

ITALIA

News 2026

SOVET

ITALIA

News 2026

A — Z index

New Products

20 Alika
16 Brook
35 Cloche
4 Iodo
38 Sphera
30 Trium
40 Willow

Life in Sovet

44 73

→

New Materials

74 75

→

product index

News 2026

4 -15
Iodo

8 - 9
Iodo round

10 - 15
Iodo MAXI

16 - 19
Brook

16 - 19
Brook armchair

20 - 24
Alika armchair

25 - 27
Alika chair

28 - 29
Alika lounge

30 - 33
Trium

35 - 37
Cloche

38 - 39
Sphera

40 - 43
Willow

Iodo

Iodo is the transformation of an inherently static structure into a vibrant, dynamic form; a contemporary reinterpretation of the Doric column that redefines the concept of support. This creates a constant interplay of reflections and shadows that shifts with the changing light and perspective, making the table a living object, capable of inhabiting the space with a sculptural and ever-changing presence.

Iodo è la trasformazione di una struttura intrinsecamente statica in una forma vibrante e dinamica, una rilettura contemporanea della colonna dorica che ridefinisce il concetto di sostegno. Si genera così un continuo gioco di riflessi e penombre che muta con il cambiare dell'ora e della prospettiva, rendendo il tavolo un oggetto vivo, capace di abitare l'ambiente con una presenza scultorea e mutevole.

Design **Gianluigi Landoni**

/ The Iodo two bases table is available in a range of finishes. In lacquered-top configurations the bases can be rotated by 90°.

/ Tavolo Iodo two bases in varie finiture. Nelle versioni con top laccato le basi sono predisposte per essere ruotate di 90°.

/ Iodo shaped table with a sand-embossed metal base and a smoked glass top.

/ Tavolo Iodo shaped con base in metallo goffrato sabbia e top in vetro fumè.

/ Iodo round table with a black embossed metal base and a Black Gold ceramic top. Paired with the Brook chair and Sphera lamp.

/ Tavolo Iodo round con base in metallo goffrato nero e top in ceramica Black Gold. Accompagnato dalla sedia Brook e alla lampada Sphera.

/ Iodo Maxi table with a smoked black materia top, a surface that plays an active role in shaping the space.

/ Tavolo Iodo Maxi con top in vetro materico fumè nero, una superficie che assume un ruolo attivo nella costruzione dello spazio.

SOVET ITALIA

/ A striking feature of Iodo is the contrast between the black base and the smoked black materia top.

/ Un prezioso dettaglio di Iodo con l'accostamento tra la base nera e il top in vetro materico fumè nero.

Brook

BROOK reinterprets the concept of the chair as a suspended sanctuary: a geometric composition where the richness of the fabric meets the rigour of natural fibre, a sculptural presence that inha bits the space not to occupy it, but rather to define its rhythm.

BROOK ridefinisce il concetto di sedia come un rifugio sospeso: una scomposizione geometrica dove il pregio del tessuto incontra il rigore della fibra naturale, una presenza scultorea che abita l'ambiente non per occuparlo, ma per definirne il ritmo.

Design **Gianluigi Landoni**

/ Brook chair with a walnut-stained ash frame and Snoop fabric seat.

/ Sedia Brook con struttura in frassino tinto noce e seduta in tessuto Snoop.

Alika

A chair with an iconic design whose metal base is its standout feature. Alika takes centre stage in any space with its simple yet sculptural presence. The various finishes available complement the metal base, making it suitable for any setting, from commercial to residential.

Una seduta dallo stile iconico che fa della sua base in metallo girevole il suo punto di forza. Alika diventa la protagonista degli spazi con la sua presenza semplice ma scultorea. Le diverse finiture disponibili si intersecano con il metallo della base per adattarsi ad ogni ambiente dal contract al residenziale.

Design **Studio Sovet**

/ Alika armchair with a four-star base and black fake leather seat.

/ Poltroncina Alika con base a quattro razze e seduta in ecopelle nera.

/ The Alika armchair with a black four-star base and Snoop seat, perfect for office spaces.

/ Poltroncina Alika con base girevole a quattro razze nera e seduta Snoop, perfetta per gli spazi d'ufficio.

/ A detail of the Alika chair with a four-spoke base and a black fake leather seat, paired with the Iodo round table.

/ Un dettaglio della sedia Alika con base a quattro razze e seduta in ecopelle nera abbinata al tavolo Iodo round.

/ Alika armchair with embossed mocha metal base and seat upholstered in Snoop fabric.

/ Poltroncina Alika con base in metallo goffrato caffè e seduta rivestita con tessuto Snoop.

/ The Alika lounge chairs, featuring Snoop-upholstered seat and a clay and black-embossed base shown on the next page, offer fresh inspiration for interior design.

/ Le sedute Alika lounge con seduta Snoop e base goffrata creta e nera (nella pagina a lato) offrono nuove ispirazioni per l'arredo.

Trium is a three-legged coffee table featuring an organically shaped top, perfect for modern, creative spaces where shapes takes centre stage.

Trium, è un tavolino a tre gambe caratterizzato da un top dalle forme organiche, perfetto per gli spazi moderni e creativi dove le forme sono le protagoniste dell' ambiente.

Trium

Design **Studio Sovet**

/ Trium coffee table with a base featuring embossed sand metal legs and a top in Travertino stone beige and Calacatta ceramic.

/ Tavolino Trium con gambe in metallo goffrato sabbia e top in ceramica Travertino stone beige e Calacatta.

Lamps

As part of its expanding selection of lamps, Sovet introduces the Cloche, Sphera, and Willow collections. Perfect for complementing any room, they are designed to make every space more inviting and modern.

Sovet attraverso l'ampliamento della sua selezione di lampade presenta le collezioni Cloche, Sphera e Willow. Perfette per completare tutti gli ambienti e pensate per rendere più accogliente e moderno ogni spazio.

Design **Studio Sovet**

/ Close-up of the Cloche lamp in gunmetal finish.

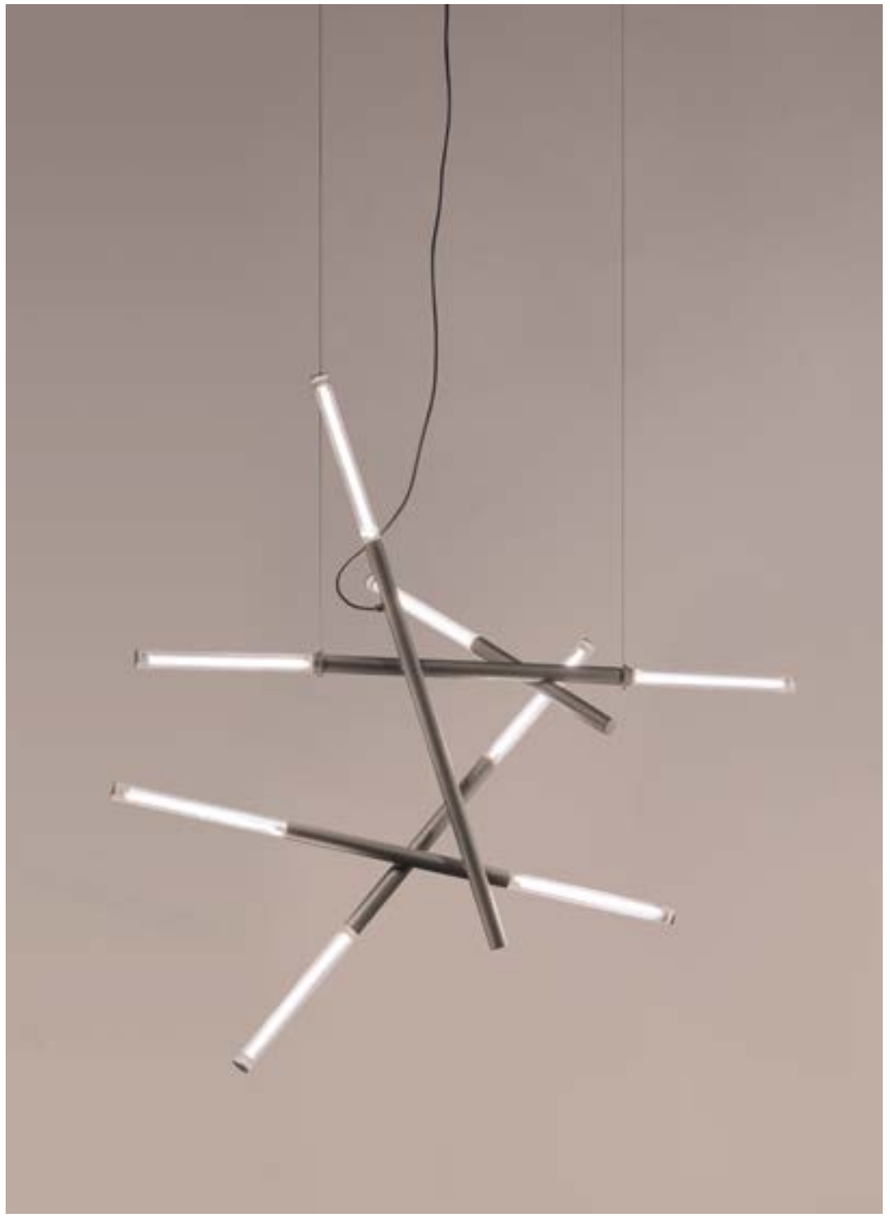
/ Dettaglio della lampada Cloche nella finitura canna di fucile.

/ Sphera lamp in various finishes and configurations.

/ Lampada Sphera in varie finiture e composizioni.

/ A new perspective of the Willow Cross lamp that highlights its clean lines.

/ Un'inedita prospettiva della lampada Willow cross che ne esalta le geometrie essenziali.



/ A glimpse of the Willow free standing lamp, whose elegance complements any living space.

/ Uno sguardo alla lampada Willow free standing, che con la sua eleganza completa ogni zona living.

/ Willow pendent lamp in various configurations.

/ Lampada Willow pendent in varie composizioni.

Life on the hill

La residenza è un'espressione di minimalismo contemporaneo adagiata dolcemente sui Colli Euganei. Qui, il design essenziale dialoga con la morfologia del terreno, mentre materiali naturali e pietre locali intrecciano un legame indissolubile con il paesaggio. Una dimora dove la luce naturale modella gli spazi, offrendo un rifugio di quiete e un punto di osservazione esclusivo sulla natura incontaminata delle colline padovane.

The residence is an expression of contemporary minimalism, gently nestled in the Euganean Hills. Here, a clean-lined design harmonizes with the terrain, forming an indissoluble bond with the landscape. A home where natural light shapes the spaces, offering an exclusive vantage point over the unspoiled nature of the Paduan hills.

The Bone table and Soft chairs furnish the kitchen area with a minimalist style.

Il tavolo Bone e le sedie Soft arredano con un tono stilistico minimalista la zona cucina.

The Bone table combines the textures of liquid glass with the tones of the Soft chairs, enriching interiors and offering new design inspirations.

Il tavolo Bone accosta le texture del liquid glass ai toni delle sedute Soft e arricchiscono gli interni offrendo nuove ispirazioni progettuali.

The light sets the scene and creates the atmosphere of an afternoon in the Euganean Hills, where outdoor spaces furnished with the Bone table featuring a Dekton top and Keyah chairs blend seamlessly into the natural landscape.

La luce racconta e crea l'atmosfera di un pomeriggio sui Colli Euganei, dove gli ambienti outdoor arredati con il tavolo Bone con top in Dekton e le sedie Keyah si inseriscono perfettamente nel paesaggio naturale.

The Slim Day-Bed is the undisputed focal piece of the living area. The Marmolada fabric and the black embossed aluminum frame highlight its distinctive appeal.

Lo Slim Day-Bed è l'indiscusso protagonista della zona living. La scelta del tessuto Marmolada e la struttura in alluminio goffrato nero ne delinea il valore aggiunto.

Not only shapes but also textures that enrich the living room in a unique way.

The architecture of the space is enhanced by the Marmolada fabric. The Slim Day-Bed, with their removable cushions, are original and distinctive pieces whose design further accentuates the space.

L'architettura dell'ambiente viene valorizzata dal tessuto Marmolada. Gli Slim Day-Bed con i loro cuscini rimovibili sono complementi originali e distintivi il cui design mette ancora più in evidenza gli spazi.

Aesthetic lightness and personality in the finishes create an innovative and timeless contemporary luxury

Where light ends, geometry begins. In that thin space, the project takes shape. Not a house, but a continuous threshold: every surface carries the mark of a choice, every shadow tells of an intention.

Dove finisce la luce inizia la geometria. In quello spazio sottile vive il progetto. Non una casa, ma una soglia continua: ogni superficie porta il segno di una scelta, ogni ombra racconta un'intenzione.

The versatility of Sovet's collections is designed to suit any style.

The sleek design of the Xenial chairs is perfectly complemented by the Grandeod table, Kala sideboard and Fusion mirror. A way to furnish these spaces with a fresh approach that combines functionality with sophisticated design.

La leggerezza estetica delle sedute Xenial trova un perfetto abbinamento con il tavolo Grandeod, la madia Kala e lo specchio Fusion.
Un modo per arredare questi spazi con una chiave di lettura inedita che coniuga funzionalità a forme ricercate.

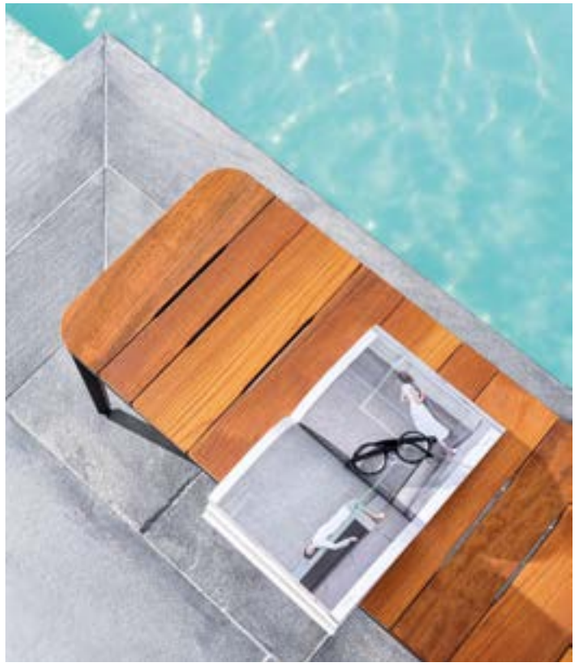
The boundary between indoor and outdoor is not a wall, it’s a breath. Light enters, the space expands, life takes new shapes.

Il confine tra interno ed esterno non è un muro, è un respiro. La luce entra, lo spazio si dilata, la vita prende nuove forme.

A connection between in&outdoor which gives New shapes for life.

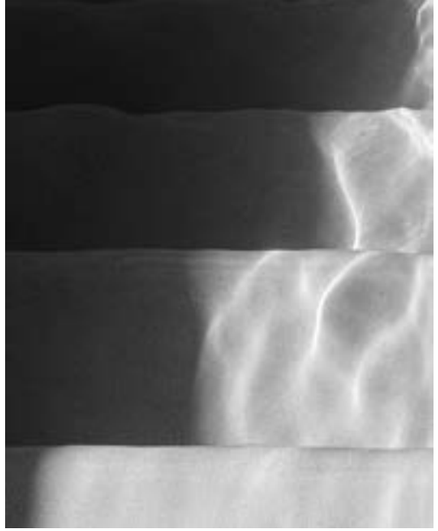
Small spaces come to life with the Sovet collections. On the left, Olly stools with black faux leather cushions. On the right, the Slim extensible table with a Dekton top paired with the Xenial chair.

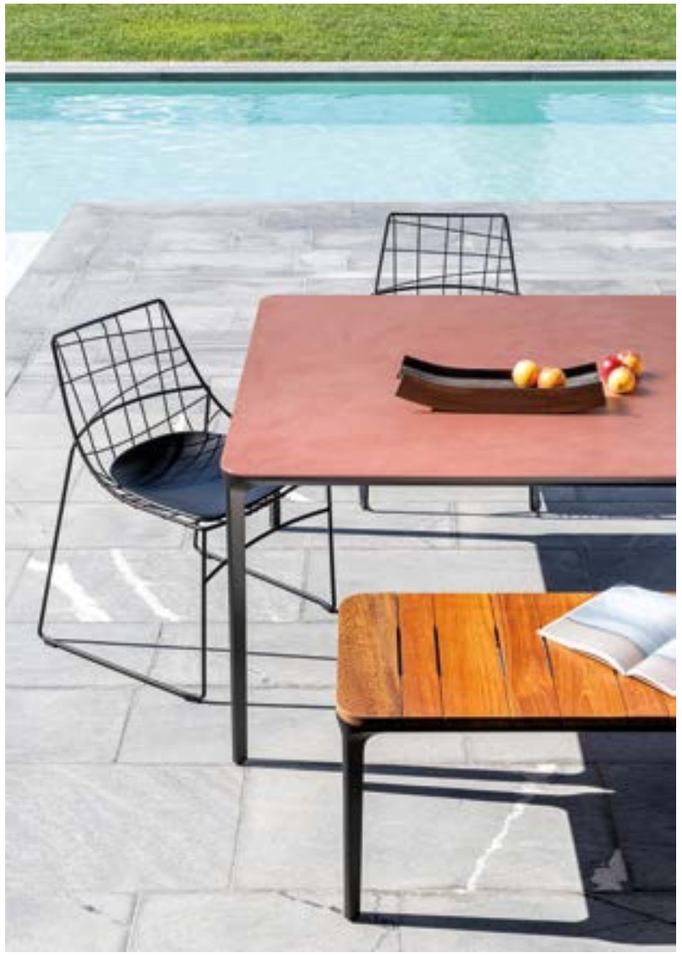
Piccoli spazi prendono vita con le collezioni Sovet. A sinistra, sgabelli Olly con cuscino in ecopelle nera. A destra tavolo Slim estensibile con top in Dekton abbinato alla seduta Xenial.



There is no boundary between water and light.
The Slim table and bench blend seamlessly into outdoor spaces, bringing out the colours and shapes of the materials.

Non c'è confine tra l'acqua e la luce.
Tavolo e panca Slim si intersecano con gli spazi outdoor esaltando colori e forme dei materiali.





The living area of this villa features the Arkos XXL table with a bronze Liquid Glass top. The Xenial chairs add a contemporary touch to this sophisticated space.

Lo spazio di questa villa della zona giorno è arredato con il tavolo Arkos XXL con piano in Liquid glass bronzo. Le sedute Xenial completano con un sapore contemporaneo questo ambiente ricercato.

Fine materials for contemporary luxury in everyday life.

The living area at Wollemborg Villa is enhanced by a Sovet design icon: the Arkos table paired with the Soft Low chairs. The Alisia armchair and York mirror complete the interior.

Lo spazio giorno di Villa Wollemborg, viene arricchito con un'icona del design Sovet: il tavolo Arkos in abbinamento alle sedute Soft low. La poltrona Alisia e lo specchio York completano l'interno.

The living area is furnished with the Slim coffee table in ceramic top version. The Slim sofa and Alisia armchair complete this modern and iconic space.

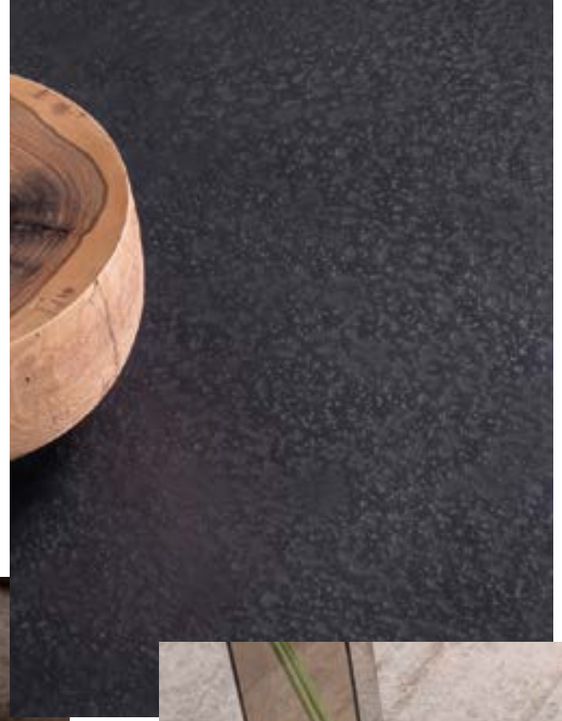
La zona giorno è arredato con il tavolino Slim nella versione con piano in ceramica. Lo Slim sofà e la seduta Alisia completano questo ambiente moderno e iconico.

The contemporary character of Wollemborg villa's space with the elegant minimalism of shapes.

Sovet is committed to expanding and maintaining its range of contemporary materials, constantly introducing new high-end finishes such as the new silky ceramics, Yamuna Moka and Yamuna Opal, and the new, glossy and matt materia glass finishes.

Sovet si impegna ad arricchire e mantenere le selezioni di materiali contemporanei, proponendo sempre nuove finiture di alta gamma, come le nuove ceramiche silky, Yamuna Moka e Yamuna Opal, e i nuovi vetri materici, lucidi e opachi.

New Materials



So.ve.t.
Società Vetraria Trevigiana Srl Unipersonale
Via Emilio Salgari, 1/A
31056 Biancade, Treviso – Italy

tel +39 0422 848030
fax +39 0422 848032
sovet@sovet.com
sovet.com

Concept & Art direction
GIANLUIGI LANDONI

Photography
LORENZO PENNATI

Graphic design
ALTRODESIGN

Stylist
ROSARIA SOFIA GALLI

Text
SOVET

Color correction
SOVET

Printing
GRAFICHE GFP

The pictures and texts in this catalogue are of exclusive property of SOVET. Reproduction, by whatever means, is forbidden.

Le immagini ed i contenuti riportati nel presente catalogo si intendono di proprietà esclusiva di SOVET, pertanto è vietato qualsiasi tipo di riproduzione.

Edizione 2026

AZIENDA CERTIFICATA UNI EN ISO 9001

CERTIFIED QUALITY SYSTEM UNI EN ISO 9001

sovet.com